

EXAMEN DE ACCESO

MODELO

MODELO

1.ª PARTE

COMPRENSIÓN LECTORA.

Lea el texto y conteste a las preguntas en español.

TIERRA, TRÁGAME

Los psicólogos empiezan a conocer los mecanismos que provocan la vergüenza y, lo más importante, cómo salir airosos de las situaciones más ridículas que nos ponen colorados.

En opinión de un psicólogo británico existen 3 factores fundamentales para que se sienta vergüenza en una situación. Primero, la presencia de al menos 2 personas. Segundo, la conciencia de ser el foco de atención del otro. Y tercero, sentirse calificado por él.

Para Charles Darwin, enrojecer era “la expresión de sentimiento más característica del ser humano”. Se dio cuenta de que las personas jóvenes se ruborizaban con más facilidad que las mayores, que las mujeres lo hacían con más frecuencia que los hombres y que a todos les turbaba profundamente.

El psicólogo Michael Halleman ha abordado el análisis de este sentimiento de bochorno a través de un cuestionario. Propuso a personas seleccionadas en España, Alemania, Corea del Sur, Japón y China unas 30 situaciones que podían azorarles.

Los encuestados alemanes se sintieron abochornados sobre todo al imaginarse que recibían una bofetada en público. Para los españoles lo que más les podía avergonzar era ser pillados robando algo en el supermercado. Los coreanos y los chinos mostraron en general un sentido del ridículo más alto, es decir, se sentían avergonzados en muchas más situaciones. Para ellos, lo más embarazoso es sorprender a un conocido mientras se cambia de ropa.

La vergüenza, al igual que el sentimiento de pena, es muy relativa. Y no sólo si la comparamos en distintas culturas, también hay muchas divergencias entre la que sienten hombres y mujeres. Según un estudio realizado en la universidad, ellas se avergüenzan con más frecuencia que ellos.

Los motivos de las sofoquinas son distintos: mientras los hombres sienten especial vergüenza si fracasan intelectualmente (por ejemplo, cuando no manejan bien un cajero automático), las mujeres a lo que más temen es a la pérdida de su autocontrol corporal (por ejemplo, si descubren que tienen mal aplicado el maquillaje o que se les ha roto la falda).

Es muy posible que el sentido del ridículo actúe como controlador social, un instrumento regulador en las relaciones con los demás. Sin embargo, sigue siendo muy desagradable para nuestra convivencia y no por eso nos gustaría eliminar de nuestras vidas toda situación proclive al ridículo o, al menos, sobrevivir a ellas sin que nos afecten demasiado.

La escritora americana Jeanne Martinet asegura haber encontrado un remedio. Opina que estas calamitosas situaciones se podrían controlar. En el peor de los casos, utilizando salidas rápidas y ocurrentes, o efectuando comentarios sorprendentes que desvíen la atención hacia otros aspectos: “¡Oh! Por favor, si me disculpa un momento que me voy a suicidar”. Otra alternativa a la ridiculez es comportarse con naturalidad, como si nada hubiera pasado, como si no hubiéramos hecho ninguna tontería.

1. ¿Quién es Michael Halleman y qué tiene que ver con el tema de la vergüenza?

2. Mencione dos de los criterios que son básicos para que nos sintamos avergonzados.

3. ¿Cómo influye la edad en el sentimiento de bochorno?

4. ¿Qué relación existe entre vergüenza y sexo?

5. ¿Qué nacionalidades se avergüenzan si se les sorprende vistiéndose?

6. ¿Qué nacionalidades se abochornan en más casos?

7. ¿Qué situaciones resultan más embarazosas para los españoles?

8. Explique usted la afirmación: “el sentimiento de la vergüenza es relativa”.

9. ¿Cómo funciona la vergüenza como controlador social?

10. Escriba una de las posibles soluciones que recomienda la escritora americana para vencer el sentimiento de vergüenza.

Complete el texto.

Mallorca Relax en perfecta armonía

Los amantes del buen gusto, el lujo, el descanso y el relax en su máximo exponente se sorprenderán al hospedarse en el Castillo Hotel Son Vida, un impresionante edificio del siglo XIII –situado a tan 1 _____ diez minutos de la capital mallorquina– que destaca 2 _____ su estilo señorial y sus excelentes 3 _____ sobre la Bahía de Palma. Desde que abriera sus 4 _____ en 1961, este enclave ha contado entre sus muros con glamorosos personajes de la talla de Aristóteles Onassis, María Callas, la princesa Gracia de Mónaco, el príncipe Rainiero o Montgomery Clift, entre 5 _____.

Tras una reforma de un año, este peculiar hotel se 6 _____ en funcionamiento de nuevo en febrero de 2006 para ofrecer a sus 7 _____ un total de 164 habitaciones, 75 de ellas de lujo –algunas, incluso, con servicio de mayordomo–, 12 suites, incluida la suit real de 132 metros 8 _____, con vistas panorámicas, hidromasaje y una gran terraza, así como la suit Loewe, diseñada por el estudio de arquitectura de Loewe.

Las instalaciones cuentan con una piscina 9 _____ y tres exteriores –una de ellas con agua climatizada– donde el cliente podrá, además, tomar el sol en cómodas tumbonas y respirar el aroma de la tranquilidad bajo palmeras y pinos. Entre los centenarios muros de este hotel se encuentra, además, el modernísimo Castillo Beauty-Spa, un auténtico lugar de culto para los 10 _____ del «wellness». Y, tras mimar el cuerpo y la 11 _____, nada mejor que llenar el 12 _____ con una cuidada oferta gastronómica. Podrá elegir entre el restaurante Es Castell, con un impresionante ventanal sobre la Bahía de Palma, o el elegante Es Ví, donde el maître Domingo Ribas le ofrecerá unas exquisitas sugerencias que le harán dudar sobre cuál descartar. No pierda la 13 _____ de probar el menú degustación excelentemente acompañado por una carta de más de 800 vinos servidos por el joven sumiller Antonio Paddeu. Al margen de sus instalaciones, este complejo 14 _____ caracteriza por la excelente atención y amabilidad de su personal. No faltan los detalles, como el peluche y los bombones que sorprenden cada noche encima de la cama a los 15 _____ pequeños.

VOCABULARIO

Marque la opción que considere correcta.

- Llama a un _____ para que nos arregle el desagüe.
a) fontanero b) aguador c) soldador
- Para _____ el pescado se necesita harina y huevos.
a) envolver b) rebozar c) cubrir
- Cuando se sospecha que hay _____ de la columna vertebral, no se debe mover al accidentado.
a) fractura b) rompedura c) herida
- El vuelo 605 _____ un retraso de dos horas.
a) padece b) sufre c) soporta
- Tú siempre tienes _____ para salirte con la tuya.
a) un argumento b) una discusión c) una excusa
- ¿Le _____ a usted visitar la sala capitular?
a) gusta b) conviene c) interesa

7. Anoche se _____ la obra con gran éxito de público y crítica.

- a) empezó b) estrenó c) inauguró

8. Cuando cumplió el año y medio, _____ en comer sola.

- a) decidió b) se empeñó c) intentó

9. ¿Por qué _____ nuestros bosques?

- a) talan b) acortan c) recortan

10. Una puerta románica _____ a la biblioteca.

- a) entra b) abre c) conduce

GRAMÁTICA

Ponga los verbos entre paréntesis en la forma que exija el contexto.

1. Cuando el pobre _____ (ver) a los guardias, _____ (asustarse), aunque _____ (tener) la conciencia tranquila.

2. Si _____ (tener) tiempo, habría ido a visitar la Acrópolis.

3. ¡ _____ (Decir, tú) lo que te _____ (parecer)!

4. Ya es hora de que _____ (hacer) valer mi opinión aquí.

5. ¿ _____ (Molestarte) nuestra visita de ayer? No, porque ya _____ (terminar) mi trabajo.

6. Cuando tú _____ (ponerse) pesado, no _____ (haber) quien te _____ (aguantar).

7. ¡ _____ (Sentarse, vosotros) ahí y no _____ (moverse)!

8. No sé si _____ (tener, yo) que ir a Barcelona.

9. Amanda se tumbó en el sofá como si no _____ (tener) nada que hacer.

10. Sé que cuando tú quieras hacerlo, ella ya lo _____ (hacer).

11. Era difícil que _____ (encontrar, tú) una secretaria que _____ (saber) todo lo que _____ (querer, tú).

Elija la opción que considere correcta.

1. Pregunté a la secretaria dónde _____ la reunión.

- a) estaba b) había c) era

2. El dependiente me acusó _____ haber robado una lata de conserva.

- a) con b) por c) de

3. Con _____ sistemático que es, Carlos puede conseguirlo todo.

- a) lo b) más c) muy

4. _____ más estudio, _____ más aprendo.

- a) Lo ... lo b) Mucho ... – c) Cuanto ... –

5. Ya arreglaremos la cosa entre _____.

- a) mí y ti b) tú y yo c) ambos

6. Dijo lo primero que _____ ocurrió.

2.^a PARTE

Haga un resumen del artículo en unas 200 palabras.

El Whatsapp revoluciona el lenguaje y modifica las formas de comunicación

Q, mñn, grc,ok, bn, vs, dde, xq, tas, toy son algunas de las abreviaturas más usadas en los mensajes de Whatsapp, caracterizados por la rapidez y lo instantáneo. Claramente se impone un nuevo modo en el uso del lenguaje.

La semióloga Olga Corna sostiene que estamos ante una revolución tan grande como la que provocó, en 1440, la imprenta de Gutenberg. Y sin dudas las transformaciones generan temores. ¿Está cambiando el lenguaje para siempre? ¿Se perdió la ortografía tal como la conocimos? ¿Morirán los libros?

"Estamos ante un cambio radical en el uso del lenguaje", sostuvo la semióloga y profesora de la Universidad Nacional de Rosario (UNR). Corna se considera una "integrada", según las categorías de Umberto Eco (apocalípticos e integrados). Sostiene que el uso abreviado y ágil "nos ofrece la oportunidad de hacer asociaciones mentales y sintetizar el lenguaje como nunca antes se había hecho".

"Este es el comienzo de una manera diferente de manejar el lenguaje, como sucedió con la imprenta. Después de ese invento la lengua se utilizó para siempre de forma diferente. Por eso considero que no hay que preocuparse. En aquel momento la humanidad se acopló al cambio y ahora también lo hará. Estamos en un momento crucial y tenemos que ocuparnos de cómo nos preparamos en las escuelas y en las universidades para enseñar desde este cambio", alertó.

La tecnología facilitó de una manera inusitada el contacto con personas que están en puntos remotos del planeta. Y también multiplicó la cantidad de contactos que se pueden manejar a la vez, por ejemplo, a través de los grupos de Whatsapp donde un mensaje llega en forma instantánea a todas las personas que se desee.

En este nuevo modo de comunicación, Corna considera que "hay un nuevo formato de habla, que traslada la oralidad a lo escrito".

"Antes el habla estaba acompañada de gestos, movimientos como el guiño del ojo, el levantar los hombros, una leve sonrisa, pero hoy, al no estar enfrente el otro, hay que buscar recursos para que también el receptor reciba ese mensaje a través de una pantalla. La cosa se pone más difícil y es más problemático elaborar el mensaje", y que llegue con el tono e intención que nosotros queremos darle.

Corna sostuvo que supone un ejercicio cerebral "maravilloso" el hecho de tener que buscar otras maneras de decir. "En un mensaje corto tengo que ser clara y lograr que el otro rápidamente entienda lo que le estoy diciendo. Por eso creo que nunca como ahora el cerebro funcionó tanto en estas cuestiones lógicas de abstracción, en la búsqueda del mejor modo para decir algo".

La globalización y la posibilidad de conexión permanente facilita el contacto y en este marco se perdió la definición de qué es lo público y qué es lo privado. Desde que una imagen aparece en una red social —aunque esté pensada para ser compartida por el grupo familiar— se convierte en un hecho público al que todo el mundo puede acceder. "Estamos en un pasaje de la humanidad donde la forma de contactarnos se ha facilitado muchísimo. El acceso a la información se ha democratizado enormemente y ya no hay fronteras entre lo público y lo privado. Antes estos límites estaban establecidos, pero ahora ya no", agregó Corna, que reforzó esta idea con un claro ejemplo, el de los bancos que llaman al celular de quienes ni siquiera son clientes para ofrecerles alguna promoción o tarjetas de crédito, las que incluso envían al domicilio particular cuando jamás fueron solicitadas.

Corna destacó que es todo un tema la intromisión permanente en la vida. De hecho, ya ni el sueño es tranquilo. "Muchas personas ni apagan el celular para dormir y les suena permanentemente, lo que provoca un descanso interrumpido", acotó.

Nuevos desafíos se proponen para una humanidad cada vez más plagada de formas de contacto. Lo que es preciso saber es si esos contactos permiten conversaciones llenas de humanidad.

